



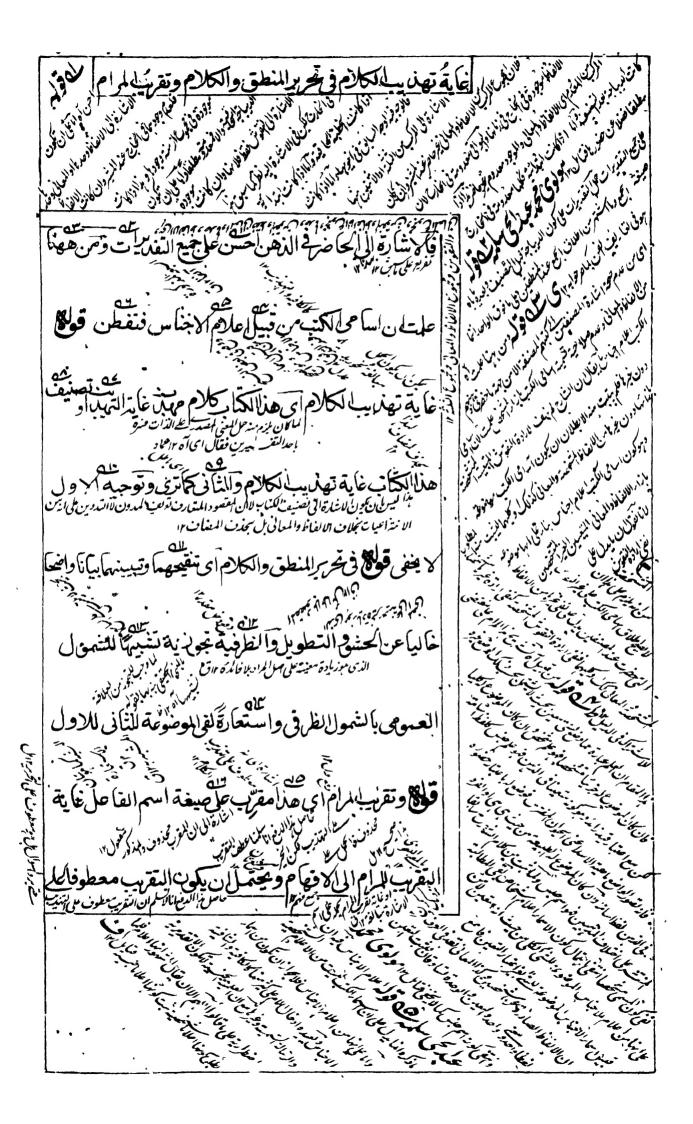




كمك حوكموانطا بإزامسهم كالخالمعدرآه القرق بن المعدري كملهص إن الاول يسدالا حنافيتك فهاعلى تم تابيمانعاعل مخلاف انمائئ كذاج



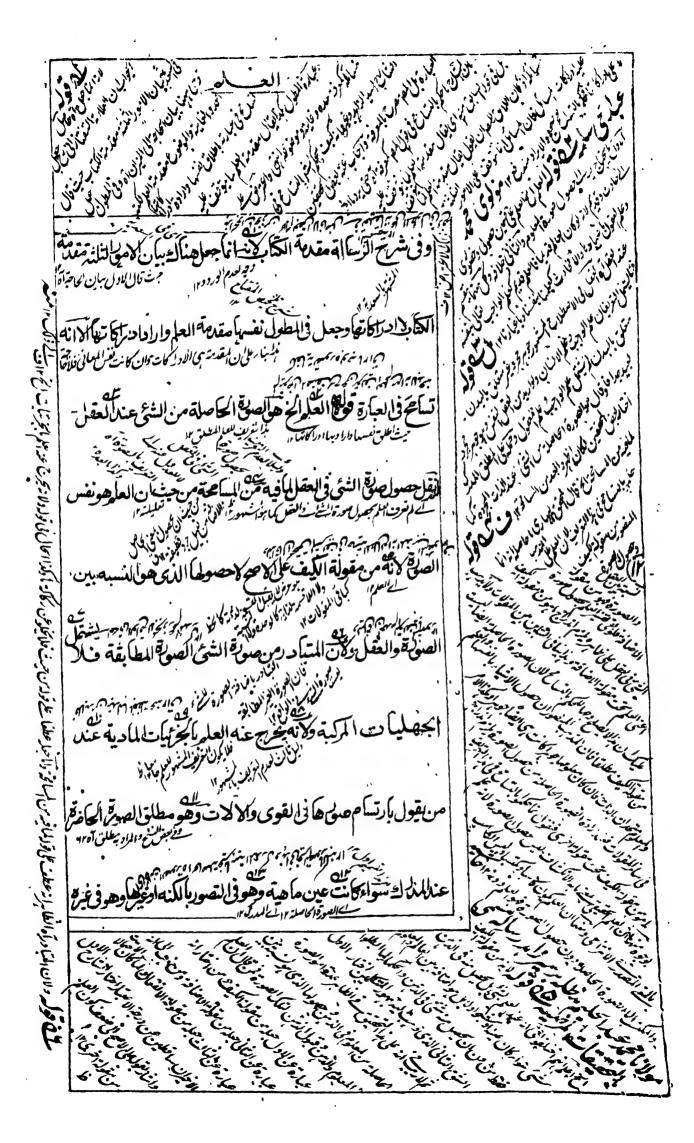








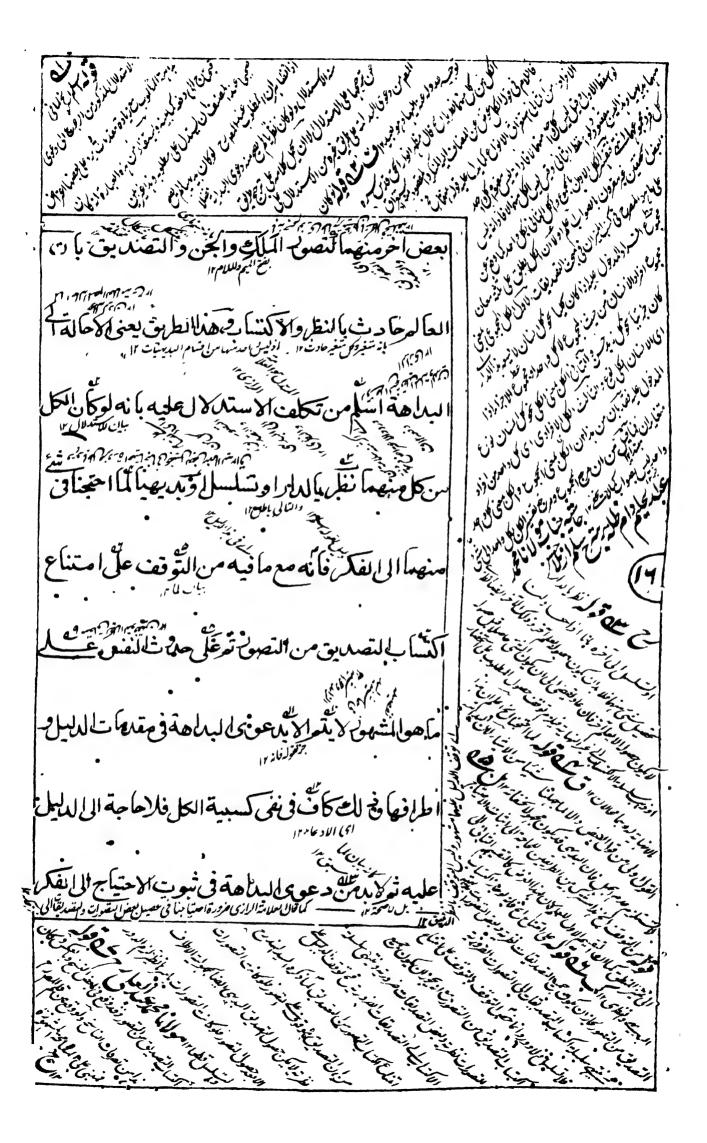






The state of the s inder som and in the sound in t أولا كالمنتغصرة فيختاك البرخسين منسنة للخاكمة William Charles and Charles an The state of the s mental in the second of the se A Service of the serv John State of the The state of the s Lack of the Strade of the Market Market Constitution of the state of th Arabi Maria Control of the state of the sta State Company of the state of t A STAN TO STAN Control of the contro Signed of the state of the stat A Service of the Serv Chair Strain Chair Strain الاان شلك الادر إكات لب Columbia Color ا نی نین کانی کارنیز









"Clian Jake Like Maria Maria Maria Sanda Sanda Maria M غوتالقك City Miller Company of State S Jack July in the property of the control of the con Contraction of the state of the المركن في المركز المرك النائد المنافعة المن Margar Manipulation A STREET OF THE





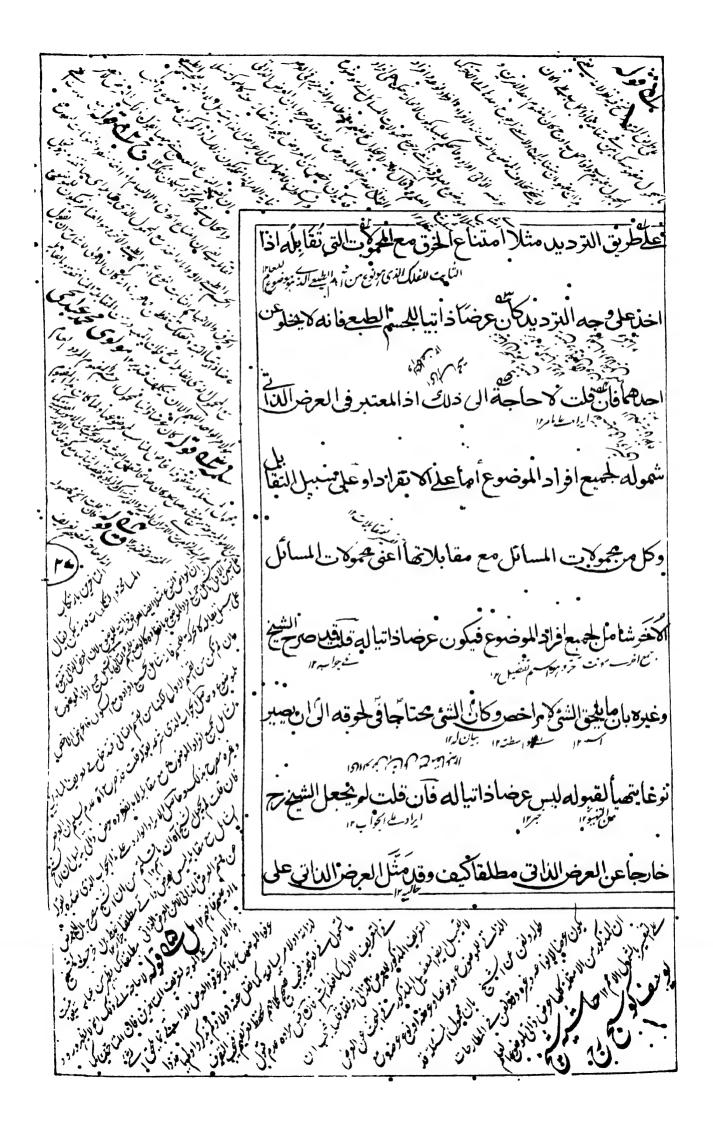


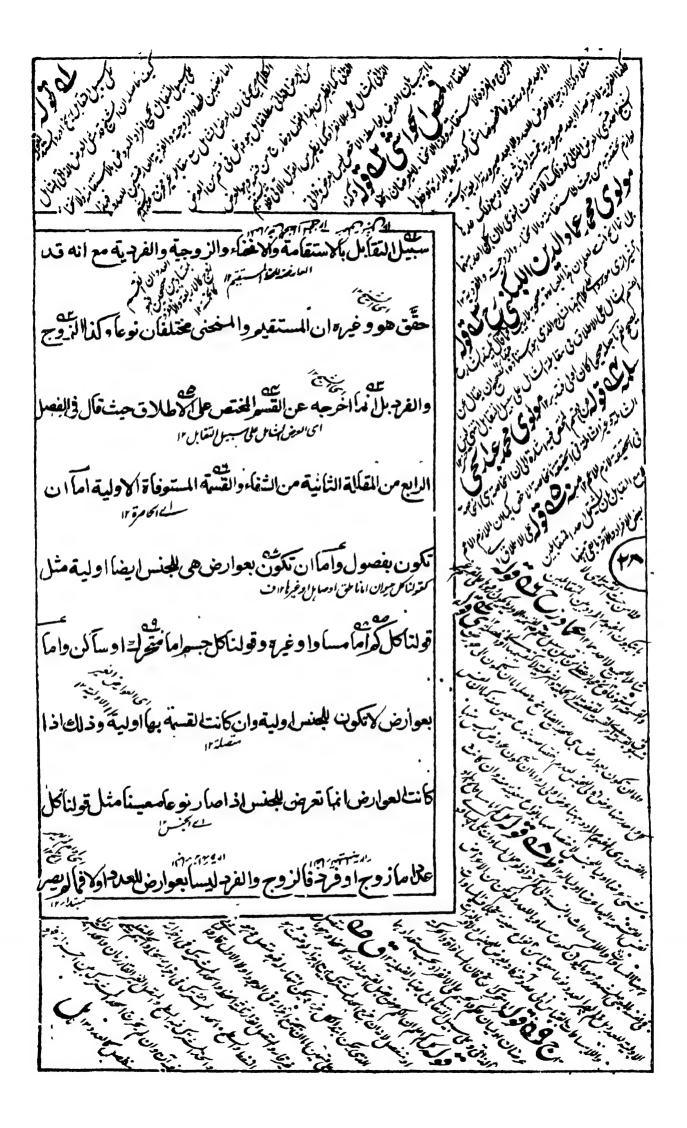






A STORY OF THE PARTY OF THE PAR وذون المرابعة المرابع Control of the second of the s المري المريض الم التي لايت اعلضا خاتية لنفسر موضوع العيام كِمَا مرتفصيله بن لانور عدوفيره ١٢ يفصَّر إعلىالمسامحية اعمِّماداً على ما 



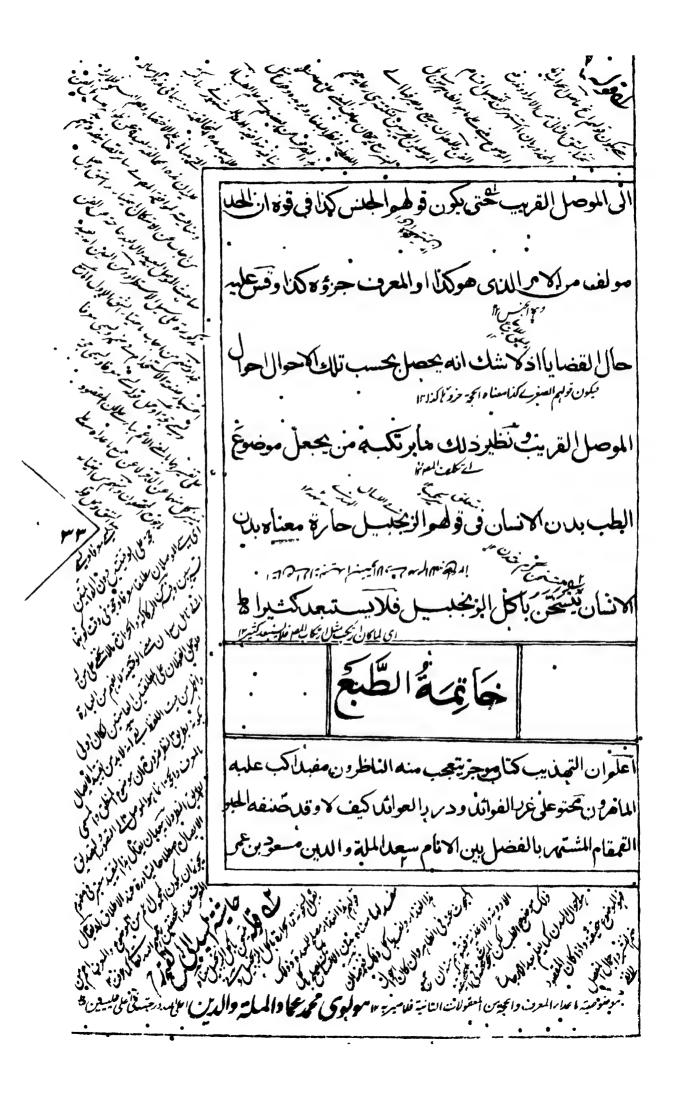












النغتازان في سندتسع وتمانين وسبع مائة ووكي سنة اتني عشن وسيع مائة في قرية تفتاران من ولابة النسأ في شهر صفى وترج من العصبل في ن ما قليل و وصنل في ضمارا لعلوم الى تفا بدّلربيلغ معاصم اليها وضنف يتسانيف منهاش جالؤ بخابى فى علوالصرف صنفه حين كان عموه سنت عشرسنة بتومن سنة تمان وثلثه فيسبعا شة ومنهاش حاتلخيص للفتاح فيعلوالمعان والبيان والبديع المطل والمختصرالعمامع تشتت الحال وجمودا لبال ومنهأش والرسالقات وعلالمنطق المعرف بالسعدية ومنهاش العقائلا لينسفى فيعلم الكلام ومنهاشه القسم الثالث من مفتاح العلوم للسكاكي ومنهالتلاج شرج التوضيع فاصول لفقه ومنها عاشية شرخ مختصر الاصول للعضدي متهافتاوي في لفقه الجنغ ومنها حاشية تفسيوالكثاف وغيرها وكإن شافعيا لكنه انعيف في لتلويج اندما كان له تعصب وكإن معزاء عناللامير تمور كوركا رحتي كان الامبريج إله عل تكومة وللاكان مغبوطابين الاقوان ومع هلاكان خيرالناس ممزينفعا وتجرى بينه وهين السيل الشهف على بحرحان مباحثات كثيرة في مقامات عسيرة وماكت يوم الاثنين الثابي والعشرين من يحرمسنة بنع وتسعين وسبع مائة وتحيرا أننين وتسعين وسبع مائة وقيك

بناس

نة احلكونسعوج سبع مائة بكم قنل ونقل إلى سخسوج فو الاربجاءالتاسع من لجادى لاولى قال لسبالجرجان ف البغ عقاط برسيدم ازتاريج سال حانش. گفت نارىختى كى وطياللەت وشهح التصاديب بمحع كثيرم الكمالاء وجوغفر مل العضلاء وآ النهوح شهجه لمولا فأجيلال لملة والدين محلالصد بفيابن موكا معلىالد بن سعلناوان وقد الله الله من حدمة سيمير علوك بودافتا منون فضال إجامع كنابئ وقد ويداولاعلى والأرة تترعلى لأمام همام الملة والتبن لكلهائ شأرح الطوالع وعلى مولانا محيى لملة والدابن الكوشكناري علىخواجه حسنشاه بقال للذين هامن نلامذة السيا الجرجان ولذاعبرالشارخ عنالسيلة حالسيد بلفظ الاستأذفهما شرخ الجق يد وتور الحديث على لشيخ صفى لدّبن الإيحى المحل تحتى صاديكاملافه عفوان الشباق قل نلن مندا تنفاص كتبرة فعمدا بعفوب مرزامن سكان جرجاق هوموز وكومان والعراقا وفجرا وغيرهاؤولى خدامه الصلارة من ميوزاده يوسف برصنا محانثاه تواستعفعنه فكان يدارس فالملاسة السماة بلا الابتام جراوا سف خيراك أع على مل لاسكلام من دارالسّلام وكه تصانيف عدماة متماشرح البهاكل فالحكة الاشاقية ومنها

حواش عن شرح ألق بدللعلامة القوشج و مَنهار سالة المات الواج تعالى ومنها ألاخلا فإلجلالى ومنهاحا شية على شرح الشمسية الرازى ومنها حواش عى شرح المطالع ومنها الرسالة المساة بالزوراء والحكة صنفها قياماعنا وضقاسلا بتهالاكبر رضي بته بعاليعنه ومنهاشه الزوراء ومنها مناالشرح ككن مااتفن لماكاله فاتمه مجشيه السيلابوالفق وتوفي الشارح سنة غاج فيل سبع وقبل يسع وتسعمائة وهودوان مدافناوموللا وكآن والدعمن دويسب وفخاره وليانقضاءفي وانمراعال كاذرون وهذلامافي حبالييو وكشفالظنون على أمى الكتب والفنون واعلام الاخيار وغيرها كتبهالفقيوالمفتاق الىرجة الرب القوى محل عبل في ابن بحرالفضل العمير مولانا الحاج الحافظ المولوي عمل عبل احامه اللهالكريوهنا وآخودعواناان اكيس للهررب العالمين والصلوة والسكاح عيلى ستيد المرسلين وألع جعين اخاتمة الطبع بنونين فيون فاورذ والجلال حاشيه للجلال فصيح وتنقيح كمال بتاريج مفترماه ذما يخبيرا لتنكايح بطبي ففال كمطابع ردنق لمجيه بالقيول انام وسطبوع خواص وعوام كروبدها

تنبيه على لومون سوى	
ا مرجرح باسمه	
	الاسامى .
ی	1
	تلميذاك رح
	مكشيته كميذا بالفع
3	مكتبية سولاناجال لدين
	: المشيازي
5	ماستية سولانا يوسف كوسج
	العت إيابي
1 .	ماستية بجراللوم مولانامحد
عب	عب العالكة بنوى رحمه لند
	هاستبه ولانا المفتى حبسه
6	ظورانداللكنوى <i>د ماسد</i>
0	ماخيةالقامني رتضاعلي حا
	المدراسي
الم	مغرالكت .
	است سولانا
9	: عسنادالدین بی

الم المولايك المنافعة الماليان الميتركون كيل صفة الماضياري والمدعى كونه اختيارها والمريخ التنازيج المالية المياس المالومية والمريم والمدعى كونه اختيارها والمريخ المناسبة المالية المياسبة المريخ المالية المالية المريخ المريخ المريخ المالية المريخ المري من عينة الانتياري: واختيار نتبين من بيان بياري المحصور مي التي الله قول ونبولا كون الاء الأخيارة في صل البياري الله - المن عينة الانتياري: واختيار نتبين بيان بيان بياري المحصور من التي قول ونبولا كون الاء الأخيارة في الله الم بالاندياز تربيان كبيره غند امالا كيون درد بالانستبارة الانستيارى فعقية ان أبيل ختيار درارة علي وعليفيات اعك راستار إدان الأول الم كالصغرى الاولى فان تهون كيون سفة اخه ربغها الأيركماتيال رهال تمبياه كماورو السنبيلي حيال وتوخس لمنا فلأسبا كليكالا وكيفان المعل عاللغة مع الاختياري وفيره امانري الى كركة المرتعق فا نه اطواري مع انه بقال ريضو ويوسين فلانسي القيدينة الاسبنبة فان م مع ان صعبها ومبوا تحسن غيرا فتيارى والمجارج ن الابرا دالا ول ان المحصوغير مرا دلات وت بل مرو با نتها أيما له ٔ فالحاصل ان آمبین قران کان سفة تغییر افغال مفرانکن بحبیل فی تعیوب بمالی و مغیر تعلق مارجی و صفح التمانی ان مفعل وان کان عام مجسلهٔ لكنة ناس، عنه ولعرف فلانفيا المرشافة اليفرانه فعل وازاجة الثالث على الجبل ان تجبير صفة مشبهة وكل صفة للاختيار في **محولة م**ليانه وط انه نیاری و آسر برائع حولان بولانته تمان کما لاین مسلما ما فعاعی فلا ، بس ۱۲ ملیصه و انسی **مولیه فول** او بالامینیا رفیدان موله ما عيدان الكركب عفاما محدد النيتف كون أسمط مجيدا لغيرالإ خنبارى ملي دلان المقام لاشعو كدولاا الاقتضام بالفغال المافينبارية على نه بيزه إن لا بعج ، طلا في المحد علي منا له نفر لغنسالا بذلا أحنبًا رك في اصداً رئصفاك عنه الاات لفال ان المراو بالمحدو في الأينا لكرنمية ماروخ داطلاق اتندستكے ننائه نهالی لنف ایض واز و ببل هے ابواب ول بعلاوہ ان المراد بالانتیاری ما و نع من النمارسٹے اضا لہ وان لم بکر ابعث قا رب تلك قول كذاذكره الماس ترة فريقيال الزروام ولانا مخبط وريس فى حاسنبنه الكشا *ف من الخصيص بالاخبن*ا رى ما منه م وفي مجيبالله نمي مويده ال ملي في فول تعلى مة آج<sub>ا ب</sub>يولهنيار والبندار يطعه ميها فيمنونيه برة بهنا تنصبص في فول الها م<u>ا عنظ لهر</u>د به فالنفول بيت الينغي لانقبال بيا ربهنا نعولة . . نود مامدیا نانغول فح مدیث لفرف میں نما ومین ماہیمئے آ<sup>نز</sup> فیل **محربیم الانمنیاری وغیرہ آبیغ**رالا اند بجبات مکبون اسمحه دعلیضتباریا العروخ عبيه نا بذالتوجه ان بفر لمفعودان لمصر وكرس خ التوج الذي أركمبناه في أحمد ويد في حاستية الكشاف وان كان في المحدوط فيت المع ىلى ومۇكتەپيەتئېرى ئىلىنى دالىيەللىن ئەلكىنا بان ادايى قىل مىناداللىناڭ **يروي ملك قول ك**ذاذكره أما علم ان كذابهنا. م الله المال مدحبُ اللولكوَّة ومبدالك نتشها دان تعلى المدرح بالتوللوَّ في نعاد إنتم سع عدم انضافه بالجيل الاختياري جا دا يدل ولالهٔ طا مبروعلى صرم اختصاص للمدوح؛ مالا خنيناري نجلاف اسى خانه مما يجب ان تنعِلَقُ شَعْبَي كُما ين المبرل خنيا بي لفع مولية، فع استغالهم غلمن نربين الاستعاليبن التامنيا رنير المجمودية مرط في المحددون اختيارته المدوح مبقى المدر تشفا و و دكره مبنا الماموس نترالم فاللد الرسط بسنة لقوم ملے فصلے بعض لیشنے فلیدلیم وضافے الک فر*له وحبر فلا بردح ان العلام من لهنسك لن*النمسك **لباسفاد بهر مم وطابيل ممدو**ح على في المقصود المنيات عدكم اختيارتيالمدوح بالاصلية أقاصني ارنضا علبنان هيك قولة قيل مدح اليغراة فأكرها حب الكتاف والفاتن من وقع في الكشاف ان الحدو المدر في اخواك وفي العاليق ان الحديم والمدرة والوصف بالجير و مكن ان يود وكلا فها سن حابب الاخق الوافعة في الكشاف على التناسب في الكشتفاف الكيرونبوالتعاسية القاتلبر بخضوص الحدين المدت مان سحيه ووك الترمتيب فطاهراك مبن المحمعدوا لمدح تنامسب مبن الحروف البيته لان حر الملتان والمبسم والمناالفرق ببنها مصالزتيب وكان تفسير تحمس والمبيح الذى وقعمن صاحب الفاكق تعنيا بخاص بالعبام والط

مدواى منور

شهر مل قرار ملى وَأَرَّنَتَ إِذْ رَجْحِيتَ وَكُلِسَ مِنْ الدَرِ مِن الله و إلى وكله والن مدرعنه مل مدعليه وسلم سالكند ببعادنني حلايا منها وعلم الا تدان نية وزاتنسيا قال فن المستفية وكين ان بقال الدائة في قوار شالى لا شدى بعنى الدالة مل يوسل الى اطلو بعنى الك لأتكن إلامة الطابق كل جهيت بل الأيمانك للالم رة المراد الإنتاني والتي التي التي في والله عن من من الكفاف الخرو مما كمين الفليقين ابن تعريف الغريق الاول مبني على ان الهبول تيمتعدى الى كمفعول كتأنى بو اسطة حرمف الجرمي الى واللام لاسطلقا سوار تتعدي المباسطة الماذوب سطة حرك مجزفلا نيكرون كون الايصال عن البراية على تقدير تعديبا نفسها الى المعنول تنان فلاني تعفى لمغيل تعالى تك الاستدى مل جبيك ن البهاية فيستعدنة بنفسه الى الفعل نتائ المقار وسوامي فيروسنها الابعيال وتعرف لفروت الثاني مني على ف المهواية ستعرى بفسهاالي المعرك شانى لاسطلقا ساور كانت متعدية نبفسها اوبواسطة الحرفين المذكوين فلانتكرون على تعبديركونها سعدته الى المعول المثاني بوكطة حزل يجران معنا فادارة الطربي فلانيتقيغ للمنى الثاني لقوله نقالي وامائنوه فهدينا جمرلان المادس السداية فيإرارة الطبيق اف بي تعديم النابي القديراي من بورسطة اللهم والى فاذك كيرن تعريب كالمعرب العزيمين للبراية معيما المحول المعر والعب رح كه فوله ي الما الموري المستوى آه اشاح الى ان سوار مصدر يمغنى الكستوار على مرح برصاحب الكشاف في قوله تعالى سوار عليهم وا امل نذريم وامنا فبزالى الطبق منافة بصفة الى لموصوت كمافى وليم حمول صبوت الشي في المعلى رببا بعند سوار في شام المالمقام بالوسطة ابغ فكحدير بجكرو مطابط ليت مطلقا واستبلح استته في العرّان بن وصف لعراط لمهستقيم كما لتيع به قوله و الع فالتفسايلودل والكالكيني ن حيث لهني اسيرابوالفي رح تلك قول و بعراط المستير في التسيين فارتان الاولى ان التبيعي ان الماد بالسنوار بهنبا الاستقاسة والنائي النابيع المان في مبياً وتبيعاللي الى التنزل بين قولة تلما لي المواط المستقيم وان المراو العرار المسيجه بنها الربدا بصاطلب تيمته البزوي سك قول والماريغس المدعموساتهاي العقائم المعتدلهما صلة من الانطار العيم وبداسته لهفال المة عن شواب الا ولام عموا مع غال إن ظرعن خصوصيته بعت مَرْ الكلاسية نظريك يحرم اللفظ الو

مل قول الاصنورة المراكل والمنور منور كم تبير فالمذى انه لاصنور للالفافا وسعانيا فى الملح عند ثير فالمان والمحرك الموجرة في المان الموجودة فى المنتها أمن المان ال

در مجمدة عند المهنيد ولاشك في محتدثتان المولوي محريج أرجى الممر محمد عند المنت منتعلقه صفح م

من قول فقطن فرا بن روالى اعزاض اورونى ما شيداى شيد بتوله بوازلم لايجزان يكون سار اكتب قبيل اسماراً المرضوعة الفوله بنشق خرائ المفتاح والابيناح سعالتنوي المرضوعة الفوله المفتاح والابيناح سعالتنوي المرضوعة الفوله المفتاح والابيناح سعالتنوي الم يطلقان على التعدد وكذلك المفتاح والابيناح سعالتنوي الم المعتدد وكذلك مبل علم مرونه مطلقان عليانتي فمراز آكان م المعبد وطرع المنافقات عليانتي فمراز آكان م المجرز موضوع المدارة والابيناح والابيناح المنظم المنظم المنطقة والمحتى المحتى الم

ا في بني قول من يُوالم من يُوالمدِّن بِي من المراب و المعينة ثمَّ اقامة بنعول المطعيّ متعافهاً وَبِوَال فِوْراكول المِعملُ عَلَى غرنغانساس فى غرالمدر وان المغوز فلنا مجذت المصدر لطبًا تم اقام تامير مقامه والمحل فحول فايالتذبيب الغيول الملاجئ ير - من ير منطق الماريد من الماريد ال آه فا مبدّ بولتسنيف مُ صنوب لمبتد واقيم المن ول ليه مناسفلا يزم والمعنى المصدر على الذات والت مي والثاني آواى اذاكان تصنيفه فهو إطل قليرا لمراد بالناني ماذكره بشاح المتأل تجسوصه كما بروالمتبادر كمالايحني ومراه بللان ان القصور تويف المدون لاالتدوين الذى بهوفعله على ان فيه حذف المديداً من غير فروق وموسن المنتقيق وفي بعض الشرح والمباثى إنب كما ترى ولانطير وحبالانسبية الاقلة المذون فتامل ام مسك وكرك ومزجيالا والآه الوجب مرح الكلام عن مدلوله عى برالى ممل صحيح ولمراد الاوال ذا كان التصود تومييف لكتاب لدون فسلندان مرف كلم المعاص فلامر دلولاى اللعدر على لذات على الذاكان المقدور توميف المدول التضفا فانهكن المتعاب بصفة الموصوت وجوكلام مهز وشجياعاته المتهذيب نعبولا مطلقال فيكان تقدم العبارة كمذا فالكتاب كلام تهذب فايةالتهذيكي وكروك وتحران محذف لغط ووسفاناً على خاية تتذيب ككالي كذا زا الكتاب ذوخاية لهتذب والابلغ التج مجا الصغرالك مبعنة وينيا يح مازاني بطرف يون بترييخ المفهوا تبقد يكوا إلك غاتية الكلام المهذب غيرولك نجلات النابي فالدلام فيه الجمار البحار المحذوب ولان ان ياد والاول ذروب ترجيه خامة كماليني المولومي محري أبحى سلمك قول تنقيجا آوانا فسيؤله التنتيجا ول في تحريب الناق و الكلام النارة الى النام انما اختار نفط تحريم لفظ البياك لائ مني أخريب ولهباك الحالي عن المناق البيان فعي امتيار لفظ المي ا بارال ان خلابيان خال عشو والزواد الموالي المحري رسيلي مخطله سلك قول و بغرفية و ما كام الما المان المان المان المعرفي تحريم لنطن وإنكام الذى سومذخول كلة في المرمنوعة للغرف ما لا يصلح الن كمون فل فاحتيقبا على الأي العرب متنوع على وعين وزهاني ويور المنطق والكام ليسن مها فلاجرم ان يكون ظرفا مجازيا والطلك فحول تشبيها للنم إلى معرى أو بياندان نظوف كما موشا من معطيا الطو لك معدم شامل معناس معرنت بيديا للاف بجامع المتمول وبهزا كذلك او الغلاث خرىع برضيت كالخاب فالمظوون نعميرست فيه أج الحالك الكالك اسًا إلى منظ فروم عبارة عن لا نفاط تنعلق التدوين بها بالنات دون المعاني وتر المنطق والكلام بينيه تبيان إسا مل نطقية والكلامية فلهذا وا عمده طلقا بالنسبة الى خدالكة المحب البخعنق ادكل أتحق فإلكتاب تعلق مباين فك للهسائق لاتكسر كليالتقفقها في عنس الكتاب طلقية والكلامية الأزنفح ان يتم منا الانغلافي بيان لك المعاني و قري الله فول وستعارة آهجاب وال بوان في موسوعة المشبول نظر في فعاد جوالستعاليه بنافاج بانه ستارة ١٢٥ و كلى فولى من اسفر القلم بروى قال مع وتقريب المرام انه با متبار عطفه ملى التكديب كيون سفنا فااليلاناية التي برومول ما للكناك السنارا ويعنفه فها وميزم مندان يمن ماية تغريب من فإس أن ندا اعو نظائره فاست بالبيان الذي في غاية تهذيب للكا وفعه الناسع بومبين واط الله قول من ينتهم الفاعلة المغدون الغروافات المفعول الطلق مقامه على القية المجاز المحذف اوماراتك تقريب المرام بان كيون أبجاز في الاعراب في

من من المنظمة المنظمة

مالا تسلام في المعطوف لا منه منوع فالتيكن ان بعظ عنب عليه لعب إلا المسل والالكان المعنى كان برادمن الاسلام المهسط لل المجازات رية ما بل لأن في العاز ؛ مُذف الاسلام باق على حاله لايراو "مندشي بالمينيدف المقباف وكبكر إن تبيلنت عبد الاسا؛ م والمنسني كمكن ان براد ا بولاسلام بالقول نباز ابن مِن كُوا فِيهِ فِي رحل في من فوكر بعضة أنم الفائل الما مرد المال التي المعرف فع مفعولا تا يا مجلت نودبان بأون نمولا معين المعول الأول الأي سواكتذاب لأن المبغول الثاني سنه المتعدى المفعوليين مكون كذلك سع المالا يصوان يقا الكيما تبعة ذور ب رح المحقق لقبوله عني آه حاسل آن براو كم الما ميثو حلولتيبيت سيطرة تطيمة منا كالمصدري وكالم نوق الفول زاريوبا المسبيلي ضيغة اسم بغاس مبايا ولا تنك عن حليط الكتاب وافط مك قول اى مبعداً ولا يكن بهذا مبارسفه الدان دكماويم ع الدابغ سبما لان الا دعا وترك تفظ بدل عدييت ركم ف البالغة ببكو ن مقربالي بصحة ومهنبا تفظ صلة وال علية المجض فبل فولاي تغيام غيرس المصدّان بناعوالي فبغنول بحضيم لغياماه افلقهر للغيضل الاول وشعبره للنتعالمب دحلي لشاني للعلالسنة وكذا فول كمع رت تذكره لمرأراد ولمكين اعنبار وننب تبالى ميها فان ازيدكمر إراوان بينذكر ومحيفا أمنة وشعلماس فوى الافهام كان تذكرة للمبتدى وآن اربدلم إبرا وان يتذكر صال كولز من تذكر من ذوى الافها م كان ظامراً لا نطبها ف على منهى وقولة من دوى الافها م على الاول طون لغومت على بيندكر ينضي بيصف الاخه وعلى الناتي في وضع نصب على المن حال من ارا و مذا ولكن لا يني ان المتبعة ولنسب المتبدى والتذكرة المنت الحى سال قول البني اثراقي وزيا و ر به این اوسیو کمبرله بین وسکولایوا والیا رفقات الوا و بار وادغمت فی الیاب۷ **فی ساله حوله و**صفه لاسیا آه ای مسلولا الانا كاكما واكانت ما زائدة احرم شنى زائدكما وأكانت ما موصولة اوم وصوفة ولا يبعد حبران كيون قوله و مازائدة من تمتربيان أمعني ال ئىنىرفا*ت كنىرە ئكىزة كېنىغالەنىقال كايىما دېسىما بىنت دىياليار وتىخىيغېات*ك وجوولاومد فعالكنة مروس حيث المعنى شوارس تعلى عناه الاصلى لذى مونفي المفركما موانطا مراو في المعنى أغل لان النقواع ليس الا أمجموع لاالمنع فخفظ والالا كمبور بمعنى أخسوس المخت فن ممل قول وتحقيقه آه نباو فع دخل عفد توقيح الدخل ن في الاستثناج الفت المنزمب ففال بعضهم اللهستيني سكون عندلا يخرج اسحم سندله وانا الاستثنار ليبيان ان الحسكم المنزكوط في سبوى لمستنى فعني حامراً ا الازيران البةم سواه مباؤا وزيد سكوت عندلا حكم فيلصلاو فالبغ مبراندس الائبات فلى فعنى القوال لمذكور حام المقوم سوى زيرو بهوا حار ومل به فا بنيا في المنظم المان المنظم المان الله م سوى زمر المباؤ اوزير مسكون عنه و دم ب الاكترابي المدمن الانبات نعي ومن لنغي الم . واذا وفت ما فا مرايكيف كمون لاب بهالابستنارلانه كمون اسحم فيا بعده موافقالكي الب بق ويوكيب من مرمب ككيف ماه لنحا نه ورُت زع الدفع ال كاسبا من كلمات الاستنا النفيقة برمجا إونعنا هانه للاستثنار عن اسكال ابق باعتبار انه مجلم في بوجائم را برا انتقدم و کانه کنشنه م بی تحراب بن علایرد ایرونند سر ۱۱ **مولوی عبد انجی سسکی آقا (المص**رح من ماول ی ينق والحرى الارئق وسم كمبراكميم والتدريدال وتميض الموافق للاسم فاسم الولد مي ولازال وقع مفام الدعار بين مول تدرب به موافقة مع طلو لبخير و قوا مهني مدار وإصل مرجين كه مران خائم شده باشارات جزونفا م جزر سي كذا في ايخه والاعتصام لننسك والعصام الجفط بدامره سن الزلل كذا قال فالنفال فيوى ا

على قول دعنى تنفادرائى أُخره منظما يردى قول كم المست الاول فى المنطق الن بل الغول وال عى ال المنطق ظرف للفسط الاول النفط في موضوع المطونية بين المنطق الموضية المنطق الموضية بين المنطق الموضية بين المنطق المعرفية بين المنطق المعرفية بين المنطق المعرفية المنظمة ا

المعافي والموراكات عنى العاشية المنهية في الغوالى المهم والمعافية العارية العارية المعارية والمعارية العارية المعارية العارية المعارية العارية والمعارية والمعارية والمعارية العارية والمعارية والمارية والمعارية و

ك قول فَلْتُونَ مِهِ مِياتًا كِمَنَهُ فَي مِي مِهِ رَوْعِن الْ يَعِيدَ فَي نَفْ كَيْمِ مِيطَ نَفْ لِدِ الْقَوْمَ اللهِ مَي مِعْمِ طِلْقَا نَسُورا مِن الْقِيدُ اللهِ اللهِ مَي مِعْمِ طِلْقَا نَسُورا مِن الْقِيدُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل مطالبقا للواقع اوغير مطابق تجلاون لصوزه المحاصانة مركشتي فاك منالم لصوث الماخوذة من كتبئي تبذون كمس بطيسيت ن نسام الملولىب ليكلم الافئ اضامه ما قص شف قول دلار يجر بالنح قات ما بالصورة اسحاصلة سرك شيء عندايفل لأنكيون شاملا للعدما بكليبات فلانكبوك بيئنا جاسي للكن ستول تفيات ترسم في ببقوه نفط عندم يه نفط عند ننصد صًها مابعرب إلى ماعم من ك كون الارسام في بهقار مضارو في تواه م يتحقيق ت فيدا بخرسات بالهاديندلان انجزئيات داخير كما دية تحبيه بصور ، في نفس كمب ته نماسجزت عن تربيب معرفتو ابن الترفيف مهها مد لاكليا مخوج بعلم البخريّا ت الماد به عنه مالا ستنا عه فيه ال مخروج عنه وحب « والملك فولهم ندن تعلى آخ قال معدل مكهام والمد والخرسيات الميوة أبولنفر الناطقة وللحزب كالمادنية بواغوى مجسمانية وقال محقون المدرك للكابيان وأحزبيات مطلقا الجبغس بنداً أفعط الى كبين كن خلفوا في ان مورة كه ترتسه في لنف الم موراً لكليات والبرنيات الجردة التسمرة المغسر م والوبيا ينه في آلانها فذيه بجاعه عن مي الاول آخرون الى التاني ونيال حن موالاول يُضيِّن إقام تقام آخرا ا**ف لك قول الم**لك مسارج الى بعذفيكون تؤلفاله لبحبة فرشاطا تتبيع افراء ه من عوالباجب والمملن أتعموسك وبتعبولي والصورة كما نطاني عالم وفؤ بالم كذلك نطلب علينشى بعنبار المحفور لعلمي وإسحاخرة متين الموجودة النئ تغم كمحضور و اسمسول نجل فالبتغليب لاول فالميخ وللاوجب المنور اوراج الى صوره الحصاة وتذكيه الميه راعم إو بنا وليه الاراحاس ماامقوا ليدرك ليتم المالوابير به الان انته ماس.» قی ماله قولسوار ماس، اقعی ماله قولسوار المدول بغيم وسؤن لم مكر بم كواديرجا فيها مثل لاكه مُراوضًا وعِنَّها إلا مؤك كليفركور شالنزلت ان مدور المعلوم بَهُوَ الْمُعْدِدُ وَالْمُعْرِدُ وَمِنْ اللَّهِ وَكُلُوا مِنْ الْمُعْدِدُ الْمُعَدِدُ الْمُعْدِدُ الْمُعْرِدُ الْمُعْرِدُ الْمُعْدِدُ الْمُعْرِدُ الْمُعْدِدُ الْمُعْرِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعِمِ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعِلِمُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعِلِمُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِ الْمُعِلِي الْمُعْمِلِ الْمُعِلِي الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ بالانتيات وبعرضيًّا صياحة أن لا محيد إمان بين بمان له يزوم آخ لد كذك شنى ولا المول وينهو طابكينه شانى كمنه في اليناً لا مجينوا ما البل شأ مرتب *دجه لذى الوجه ملا العول بولها لم ابوح إلتْ بى بوجهه شى ظا لمرادِ بعّ ولى استّ بحر لهندورا الكندع مسنه وم* 

بتمريح إستني صفختا

من بنیهمدم الراد انغراب خیان العرصیات خاریا بهته الدرک بزاموالاولی ولاحاجة الی ان پادر به موالمت در طیاوز فیمتآج ای نعدالی التکفات الباردة کما نمد سیدالا مررح فت بر ۱۱ مولومی محرعی را محی سامید به مرفع ما ماه مدر

من البديمة والنظرية وكذاك الواجه من البدائية والنفيا والنفيات والنفيات الموجه والموجه المالية الموجه والمدة في الذات الموجه والموجه والمدة في الذات الموجه والموجه والمعتبية والنفيات والنفيات

وكها بتهام ولتانى من عاذا فالبير اشبر بالبحرى العافي لمشورة من محدس التجريتية والتوانز دغير عا والنطرته بالبيصا بالنظرومن شروطالتضاوآ يصى تعاقب كل مرالسف ، ين على موضوع واحدومن شروط العام والمعكة اسكان إنصاف على متصف بالعدى بالوجودي وتحضوري قديما كان اموصا ذما والحصو في القديم لانبصفان النظرتيا ما عدم انصا ف الاول علاق وجود المعلوم وصوره بلاة عند المدرك يكور في فيا للأنكشان في انتضه يي فلوكان اعاحبه مع مبرا بحنول لا انتظر زم عدم كفابة المصنور مراخلف ولان الحضوري لا بكون الاعلم الجزيتي فز لانبعته كحضور لدائدك في الكليبات وابخ بم يات لأنكون كاسبنه ولا كمنت بنه كما نفر بني مقره وللآن المحصول ما بنظ بوجب الارك وخلا بنا في أعند اللهم الا المنهم المحصول والممدم انضاف التاني فلان الصولي انقديم علم العقول وكمالانتها حاصلة البغلا إزلا وابداكم الم تفرودوكا آبله بانظوا وانظاتيه لتستنازم بمدوث بعدالعدم فبزاينا في القدم فآوًا لم نيصفا النظرتيل تصغايا لبداسة اونوكا تتصفين بنالزم إمكان انصافها النظرتة سوابكان تتفايلين ابعدم والملكة ا والنضا د والبانم اطل كما قدمرفالماروم شادفتيت ان اعلم الذى كيُون كاسبا وكمتساليس للانحصوبي اعاد في وموالمطلوب ويتحقيقات مرضيت تحل صابيتها لزام رعلى السامة القطبية فل قول ولا ماجة اليائ ماصل كلام التان ظاهرا أولا أنه ما مة منا الي القضيص بالبنيسم و فوالا منا في الحاجة الم موص آخرف ون رد مهتعليل المذكور فقطات سونيا عاجة كما بويده تعتب وققوله عللانخ ونما تينا انه لاحاجة البيلامن منإالوج والوج التخربترقب لكرتبهم الوحالآخر كالبسلما عنيية أهم سلالا كمون جابا آخر فمدارا مجواب على نفئ افتضار الدلبيل ذكو المتحضيص فالأسل على في قوله على المنتخصيص للفط نهجيا لا علاوة مخم له عن التميم المب ترق على اي حالم الاجام بان التحفييص غير منا سبزائدًا على دعوي عدم بحاجة انباتالها جة الى نقبضه فه وجوانيات بنا على المرج أن بنا على عن فقد بن الشيخ محر يوسف كوسيرح الع ولغان القبا الخ لمخشان لمطلق علقبرالا والمنكالاندى يوخذ من حبت حود لايغنب ربعه حيثية الخصوص ولابع وم دلاالا طلاق فنولو مداوج دفرونيتفائنكأ الثاني بكالذى يوضد مع عيثية الاطلاف ضهو ميتنفي ابنتغار مهج الافراد بخلا منالوجود والجلة ليسرى وسكام تمنسوص لي المطلق والمعنى الاول وك الناني يبنسهم والاول المحسارة والمصولي الحادث الذي مومن وادابعلم اطلق في البريبي وأغاري يجري في الإلم للطلق من جيث بهوفلا حتر الله المرابط المرابط الماهية المرابط ونظرنيا يوني بجري وزوري وادبها وانايجري في تصويري ولما ايكن تقييم بهاي بكرن فيذه ببعوا مالفن موما في طوال فيرس الم

م و من المعلق بالتقديق الخ اختف في تنعلق القديق فتيل المة فغينة من حيث المنالوخلت على طرالاحبال وقيدن والموسوع والمولق الله المالية المقدلين الخ اختلف في تنعلق القديق فتيل المة فغينة من حيث المنالوخلت على طرالاحبال وقيدن والموسوع عال كون أنسبته رالط بمينها وقيل والممكرينه وبهوكون الموسّوع في الوآخ . لحبث يصح عنه انزاع المجول وقيل وإنسبته التاسمة الخرنة ونموا بوابو الذى مبيذ لهنه بقوله احمى الخ وقولد لا تحرصت اى لامنع اصلا فى التضور لان لا الني التي التي الداخلة على الفكرة نفيد بمور فيبتعدي كالسيمي متى نبغت نتجيه يفه النصابي فاندلين تتعلقه الأخاصا عطير اءحن فتاس ماسل واكثني إنتعلقه ضفحها من قول من بنظرا من تقتيد الاكتساع بنظ كما وقع من المقورة وان كال عالا مرس تركه مزون ان الاكتساب ينمر النظر إصطلاحا كلانة عل صل التجرير يوطى المعنى اللغوى والاسنه مطلق التصبيل فم قيده النظرا و في ك قول كن ن انفو والتصديق التي الانتمالات التقبية الإنبا تشعة الآول آن كمون حميح اتصولات والتصديقات ببربيا وانتاني ان كمون مسيعها نظر اوانتالت ان كمون النصوات كلها برمهيته والتصريب بعضها نظرا وبعضها بديهيا والزيع الن كميون حميع التصديفيات جربيته والنقسو التابعضها بربهيا وبعضها نطاوا خاس كان كميون الصورات نظرته والنصديقيات بعضها بربيبا ولعفنها نطويا والسيابس الن يكون النضديقات باسر لح نظرية والنقسو إن بعضها بربيبيا ولعجها نظريا والنجج ان مكيون التصورات اسر لا نظرته والنف بقيات بنامها برميته والنّاس إن كيون النصديقيات إسرا نظائه والنصورات بنامها وبديت والتا تع ان يمون بعض من كل منها مربهيا والبعض إلى خرنظ إوالى الاحتمال لاول ذوب طائعة من الانتاع رة والى التابي وسراين صفاوالترفر فحالى الثالث ذمب الامام الرازي والى الرابع ذمب الحكمار المتنفدمون والى الناشع زيره بالمثنا خرون بن الحجمار وتتقلون مرائه کلیروانتاره المصر و مرکنی ته الذا میان الاحقالات الباقیة «سنشر ح سلوالع**، وم از مولان خوم بر ،** رح مع قول فان كل عاقل عن ملا تنهيد لازات اعتفار الواقع في الانقسام البديهي اواتيال الذوليل لهذه القفيمة التي موصلو عما النسكم ومحدولها بربيي ومى نظرته واب كان الانقسام برديها فلايروانه لماكان بريبا فكيف الاشدلال عليه والمراء بالعافل سطالنا مروالافعا الفؤة القدسبة يبيدا لمطالب كمبا بالبدامة فلانعلم الانقسام والمتناشي في الغباوة لاتيميز بين انتظري والبديمبي حقة تعلم فلا يود أيرد والرد المعمول المعمول مبدالتا من فلايروان رب عاقل لأيبًا مدفلا لليليدا الله فول ان الكل عظم ن البراع من المقربيات فان تصور لطرفين لوجه النبقر بالحكم وف سعد معفي له كارب متندا بالطاوس بان دنيه الذي بوجر رسيا عظم سنة تنفي عيهم مضالعا والجرم لم ننیقلوان اطاوت سرممبوع حلده محالهٔ بنانهٔ است ما سوی الذب بتنوموا ما ننوموا ۱۰ مولومی هی بختر ایج سلم حواشي متعلقه صفحاا م و المرابع المعنى عليك از فد اختلف المذاسب المبتران النفوس ما زُنَّه مجدوت الا مان الله إن الله و المرابعي ازارا وال فمنص من تقعة العدم الى حيزالوجود خلق فن الدوقيول منا قدمة موجودة من إلازل غيرمتنامية فاذا الاداخانة خلق الارس ن ارخل لفنه س النفوس الموجودة في مدنه وقيل منها عدامة على سبيل لتناسنح اب النفس الموجود في مدن أبه يتتقال لي مرن ورازامات وكما إلى تملف عبيان فإالدبيل وقوف على عدوث لنفس لامذا ذاكانت قدامية فينتار شق لت من ومونيم إطبل ت لان زبان النفه فيم ميناه فيلزم متنه المورغير متنا مية في زان غيرنناه وموغير بلل نندره مولوى تحيري المحي ساميك قول بن اموانه واشار بُرك الى ان من كلا او المنهر رح نك قول لا يتم الح اي بيت لا منه مجال بنع والاستنساراذا لم يبين مراجة واكان له

الافراد وندا ظامر فانه فع ااوردس ان التوفف على دعوى البدائية مم إلى بفي دعوى المعلومية المي ملك قول الامرعوى البدائية

ایخ فان استدل ادا اور داندلس علی امتناع کسبتیا مکل مزوم صدم الاقتدار سط محتید ک شخص لان استصیل حرکیة مدزم الدوری

وبها محالان ولمستلزم همحال محافضيدن مستحالة لبحقيدا لكنة ابعرف يلزم استحاليك يبية الكامع موالم علاو بملامة مرض ن بينع المسذوات وعلى

بمن رك المان مدعى فيها البداستاوان يور والدلسل عليها وانساني ال م نبة الى دعوى البدائة فيو دى اما الى الدورا واست وفيط الاستذا في وعوى مبن المقدات في شئ من مرات كان في نفي كسبة إلكل مربوعين وظ دان بدامة المقدات على وجلايفاج فيها الى نفواسلامنوط بدا بة الاطلاف فلا ماجة الى الاستدلال وترسب المقدات والم علام في لا كان وعرى باستها بعينه كون بعض النصورات والتصديفيات بربيها اذماك طرف مقدستا لاه جویقسورا ول**عثدین ۱۱ بس ملک قول ب**زی دیوری البدانز ایخ ما پیوم ندع برامته موت الاصله جالی انفار و خوال انتخاب المام مویقسورا ول**عثدین ۱۱ بس ملک قول ب**زی دیگری البدان این مایخی، یوم ندع برامته موت الاصله جایی انفار ا نظری و *و مکنه متی میزم*انیعة ا صلعیدم بولسته کل من المصدر تعیات فلایزم الی متدان عوی براتیز انجام کم بر نظر ته انفیزی کار این می می موادد. انظری و مکنه متی میزمانیعة ا صلعیدم بولسته کل من المصدر تعیات فلایزم الی متدان عور این المراد می الای این می می حواشي شعلقه صفحه ا

ك و المارة المسلم الموسى الموسى الماري الما ما خوذا سندوسيا وليمسوف المعنى العندكتا با اخوداس الموسل سوا نبقه الموساع حاست مير لوى حمر **تراب على** رح مرشر سلم از قاصى كوفا سوى من قول ولمنسوراه نمرا مغرب عندالمت خرين فا نم قانواان والرصول بوالترتيب للازم لوكة التانير ما يج المعنير بغيبران في انظرى اصربيما المحكة من لمطالب لي المبيا وي وتاينها الحركة من المبيادي إلى المطالب الميناط حسول المطلوب فهويسر بالبطوادي

وتفصيلية فالكنب إسبوطة الملخصول محواتي بوات متعلقه فخذام

**له قول البرن قرنين فيسسندا مخ بيّع الكلم في ان الفزنية ابض فا محسب المغرم في نا السائلة بم بالمبرم اسس ال** على فور مانديك المفرد مركب من الموري من المعتب المان المعتب المان عب المناوة المعتب المانونية الى العربية الى العربية اله فتولد بنر بعضاً ها البرال ول فض غذ طلم أومن أعله مان صاحب التوان لايدرت فيه الوحد الذي تُعقو المطلوب به وآماً ابحواب البث بى نلائد توكان لمستنق مركباس الزائ والصنعة ولائسك ك لصنعة خارجيج الهابيا والذات المعتبرة فيدا نما هوعلى وسباله بعموم بلام • لائتك النا البنيا وصى منب ذمران كيون المنتقان وطلفا • ضيته فالحيد لنا فعربي المنتقان غير صيح ما بن **مثل قول** وبعضه بقيضي كابوع تحكفت بمأ فالواان فطالغن عام بتناول بيتا امت إط النظرًا بندا و زنا فضدٌ فل سنعالها أوكه فتخصيه ولنظر بالمكرب لا نباسب الفن ما ف**ن مول و قول م**علوما كان الوزطنو نالغ يستذا ٠٠ ن ظامروان المقوم المشهور كمالا يتمريجك الطام انوا واقتط مطلنها كذلك كتيسل آنط فونات والمجبل المكتبة ازامتناه زن العلوم الهيشتل مك الافسام نجلات العقول في تعريف

المهم فالمرتب الكلوك مراونية بنا قنة لانجلني ما نظن مراق من المحتفى المكلوك من المحتفى المكلوك المكلو المصنفين منبرتم بعوي ان العباسم و واضطارت الفكاينا جو مراعاة منطن لا غيضا نهر بعرفون المنظق بابدالة فاذ نية انعصر مراعاتها الذمين والنطارني الفكر بتجرِّدونُ انه نما لا والمصافيظ مها مِا فولم بقِل عيم انجيس الحيط لان المنطق نف يعس ما صاوالالم يومِن للعالم بالنطق وعاله وليسب كك والت تعلوا نه تغلول إن تعيول إن العاسم نا بونفا المزطن والمراعان شرط لهع ان النعيين مبوما كمالا تتنفط بالتال بصمير خلهذا لم بقائع مم اعات لعنه أماشا حوه والفاصل نزري وغيره ففكا خناره الم مشهور تبلات فرالث رت إذلا ... ينيق بإان من فالمناس في النطبة مراسمة من المنت في المن المنت المن المنت المن المنت المن المنت المن المنت الم فول درم المنطق والماسسى برلان عمر القرة النطفة الايحمالية بدياة قطبي من قول والناتف الناتج أو عان تعالف النات وان الانزى الدقة بنتي سروت العالم بال إمالم " مَدْ وَكُل مُعْرِض فَالْوَالِمَاهُ وَفَدْ يَتَنِعَ قَدَم الدالم مُنسسة مَعْنَ بَعْنِ الدونُرِفِ وَسَدِيمِ مِن لعالم قد بِمِ فالمُعَيْمَ لا بيستا بعيا وَقَدِينَ الداق الولوم اجتاع المقيعة في والجريك الن ويد الماريم المالية الكلية سع ال سنياسنها الميها الموارية المعرورة المين الزاريس الميارة والماريم الموارية والعامورة المعرورة المعرور

نحب معبب العب لى قدير سسره نوامنين تعلقه صفحة ٢

لك فول و لا حالت الم بنوارد قاهه با رة با در با كان برد بلى المصنف ان حال المنطق الم بنواره و المراب عنات المعلى المورة الله المعلى المنطق الموال المنطق المنطق الموال المنطق الموال المنطق الموال المنطق الموال المنطق الموال المنطق ال

الرائل ...

صحت السيد الوري								
صحيح	ر علط	سط	أضفخه		بمحري	ble	سطب	تسفحه
المُعنْث إِر	بابعن	۱۳	٦		وان ملن	وان کمون	L.	۲
او	ا ذا	۳۳	11.		مفاعنن *	بتفاعل	4	11
الانحقق	الانتيقق	4			ما نهو	مامهو	14	11
التوحب	أوحبيه	11	11		الاامرا	اللامرا	' "	- 11
华	الله الله الله الله الله الله الله الله	14	11		اوحضورياً	اورخضوريا	#	//
اتی	آتی .	ra	. ^		يُدِمِي	يَومى	10	11
على	على	^	9	1	عنهانيا	1	Ià	"
حينه	خيــز	1.	11		اقامته	1	1	μ
توافق	<i>توافق</i>	11	11		انی	ابی	^	11
الن	سان	سوا	, //		وقدرح	وقدمٍ	١٩٠	1.
تخلل	شحلل	14	5.		أنب يزار	أجبنر	۶.	. //
وهما	وبهبنا	ri	11		فانحثم	فالحسكتمي	۲۲	"
الغفلته	الفظته	74	11	•	متاخراً	ستاخر	1	۲۰
المجموعات	المجموعات	74	11		كلير	کلی ا	4	1
المجموعات	أنجموعات	11	"		וט	ا <u>ا</u> ت	4	٥
قسمال ٔ	وشماك	٥	. 10		نعم	ىقم	. 14	1
حقيقت	هيت	^	11		وانتقاش	و نهقاش	14	11
					الانصارى	الإبصار	, PI	
	5.	•			للا	, , , ,		ب
•								